

Вырезка из газеты

ЛИТЕРАТУРНАЯ
ГАЗЕТА

от

г. Москва

39
С. ИЮЛ 1966
Газета № 1966

Опера «Профессор Мамлок»

В Братиславе на сцене Словацкого национального театра идет новая опера чехословацкого композитора Ладислава Голоубека «Профессор Мамлок». В ее основу положены события, связанные с приходом Гитлера к власти. «Но я думаю, — заявил

композитор, — что корни, из которых вырос нацизм, не вырваны еще до сих пор...» «При работе над оперой, — добавляет Л. Голоубек, — я вспомнил друзей моего детства, погибших от рук нацистов, мне вспомнились и голоса реваншистов, раздающиеся за нашими границами».