

Баку (вечерний
выпуск) 22 декаб
1970 г

Сценическая жизнь „Репортажа с петлей на шее“

Бессмертное произведение Юлуса Фучика «Репортаж с петлей на шее» обрело новую сценическую жизнь. Молодой чехословацкий композитор Иво Выгналек написал музыку для одноименной оперы. Спектакль создан специально для показа по телевидению. Это позволило постановщикам широко использовать натурные съемки и тем самым сделать происходящее на сцене еще более достоверным, документальным.

Иво Выгналек впервые в истории музыки включил в сценическое оперное действие репортажный текст. Телепремьера спектакля прошла с большим успехом.

ПРАГА