

Рассказывает Питер Брук

В Москве гастролирует английская драматическая труппа под руководством молодого режиссера Питера Брука. Гости ставят трагедию Вильяма Шекспира «Гамлет». Английские артисты с интересом знакомятся с нашей столицей, москвичами, охотно рассказывают о себе.

Руководитель труппы Питер Брук сообщил советским корреспондентам:

Мне 30 лет. Я родился в Лондоне, учился в Оксфорде. Русским языком стал заниматься, чтобы читать в подлиннике замечательные пьесы Чехова, которые мечтаю поставить. Как режиссер, я стремился работать в разных жанрах и видах искусства — для театра, кино и даже телевидения.

Нынешняя наша труппа создана всего два месяца назад. В

Англии немного театров с постоянной труппой. Большинство театров создается временно, на один сезон, для показа одной пьесы. Вот почему у меня был огромный выбор хороших актеров.

Мы сразу же приступили к репетициям «Гамлета». Премьеру показали в Брайтоне, потом в Оксфорде и Вирмिंगаме. Лондонцы посмотрят наш спектакль уже после москвичей.

В Москве я хочу как можно больше увидеть. Каждый свободный вечер буду ходить в театр, смотреть драму, прославленный русский балет. В театре имени Моссовета я уже видел «Отелло», где главную роль интересно исполняет Мордвинов. Я давно мечтал побывать в Москве и горжусь тем, что мы — первая английская труппа, при-



бывшая в советскую столицу. Надеюсь, что наш приезд, как и выступления русских артистов в Англии, будет способствовать укреплению дружеских культурных связей

между нашими народами.

НА СНИМКЕ: «Гамлет» В. Шекспира. Постановка Питера Брука. Гамлет — Пол Скофилд, королева Гертруда — Диана Уингард.