



Герои спектакля—докеры

Может ли британский театр быть по-настоящему народным? Да, может, считает известный английский критик Джек Сузерлэнд. Доказательством тому — пьеса «Вилли-грубиян», поставленная недавно в одном эдинбургском театре молодым режиссером и драматургом Биллом Брайденом. В ней рассказывается о тяжелой жизни шотландских докеров. Персо-

нажи, язык и сама пьеса настолько самобытны и оригинальны, писал недавно Сузерлэнд в газете «Морнинг стар», что постановка может быть отнесена к крупнейшим событиям нынешнего театрального сезона в Англии.

На снимке: сцена из спектакля.

Фото из газеты «Морнинг стар».

Артистическая фотография:

МОСКВА

Взр 70
- 4 МАР 1913