

Лондон:

ОТВОЕВАННЫЙ ПРАЗДНИК

Сотни мозолистых рабочих ладоней аплодируют актерам-любителям ливерпульского театра «Юнити». На сцене его — премьера «Отвоеванный праздник». Пьеса о Первом, его истоках и традициях.

Постановщик спектакля Джерри Доусон создал театр «Юнити» сорок лет назад с целью нести в массы правду о гражданской войне в Испании (где ему довелось сражаться в интернациональной бригаде). Жанр агитспектакля, известный с первых лет Советской власти и возрожденный в республиканской Испании 30-х годов, успешно доказал свою жизнеспособность в пролетарском театре Ливерпуля. Именно так и «Отвоеванный праздник», поставленный в традициях Маяковского и Брехта.

Первая сцена пьесы показывает заседание палаты общин. Обсуждается внесенный по настоянию профсоюзов законопроект о том, чтобы сделать Первое мая нерабочим днем. Со скамей оппозиции несутся негодующие реплики консерваторов: «Есть сколько угодно памятных дат, которые можно сделать государственными праздниками. Почему же именно Первое мая? Какое отношение к британской истории имеет день, когда по

Красной площади грохочут советские танки?»

Последующие сцены спектакля дают ответ на этот провокационный вопрос. Они напоминают, как родился День международной солидарности трудящихся, как сложились его славные традиции на британской земле: от первого Первомай под лозунгом «Единство трудящихся — надежда мира» в 1889 году до нынешнего, проходящего в этом году под лозунгом «Человечество — единая раса». Спектакль заканчивается песней «Красное знамя», которую пели участники первомайской демонстрации 1926 года, в день, когда британские тред-юнионы приняли решение начать первую в истории страны всеобщую забастовку.

Для трудящихся Великобритании нынешний Первомай — действительно отвоеванный праздник, который впервые в истории страны официально стал нерабочим днем. Попытки консерваторов воспрепятствовать принятию законопроекта не удалась.

— Многие годы британские профсоюзы, рабочие и демократическое движение страны в целом вели борьбу за то, чтобы сделать Первомай государственным праздником. Нынче цель эта, наконец, до-

стигнута. И мы надеемся, что все трудящиеся вместе с семьями выйдут на улицы, чтобы сделать этот день впечатляющим смотром рабочей солидарности, подлинным праздником труда, — говорит председатель лондонского объединенного комитета по проведению Первомай Джон Котт.

Итак, день братства рабочих всех стран будет отныне отмечаться в Британии непосредственно 1 Мая, а не в одно из ближайших к этой дате воскресений, как было прежде. «В час дня — у иглы Клеопатры!» — говорили друг другу лондонцы, прощаясь в пятницу с товарищами по работе. У древнего египетского обелиска на набережной Темзы назначен сборный пункт участников демонстрации, которая пройдет традиционным маршрутом через центр Лондона к Гайд-парку. Как всегда, там состоится массовый митинг. Но в отличие от прошлых лет за ним последует народное гулянье, ибо в этот день на территории Гайд-парка впервые за многие столетия будет позволено играть оркестрам.

Он будет веселым, этот отвоеванный праздник, одновременно сохраняя свою боевистость и тесную связь с актуальными проблемами совре-

менной действительности. Листовка, отпечатанная к этому дню, гласит: «Еще в 1889 году участники первой первомайской демонстрации в Лондоне провозгласили лозунг: «Единство трудящихся — надежда мира». В нынешнем году, когда расисты и правые экстремисты пытаются посеять рознь среди нас, мы подтверждаем это единство и эту надежду. Мы призываем всех трудящихся — мужчин и женщин, белых и черных, людей всех рас и национальностей выйти на улицы и присоединиться к нам в день Первомай».

Четкая политическая направленность Первомай-78, воплощенная в его главном лозунге «Человечество — единая раса», отражает обострение расовой проблемы в Великобритании. Созданная полгода назад Антифашистская лига распространила за последнее время 800 тысяч листовок, направленных против расистской пропаганды «национального фронта» и его намерения выставить тысячи кандидатов на предстоящих вскоре выборах в местные органы власти. Эта кампания лиги запертается в воскресенье, 30 апреля, массовым митингом на Трафальгарской площади.

Острота расовой проблемы дает о себе знать и в другом. Прогрессивная общественность страны с возмущением узнала, что первомайская демонстрация в Лидсе оказалась под угрозой из-за того, что полиция наложила запрет на уличные шествия в городе с 22 апреля до 6 мая. Решение это мотивируется боязнью беспорядков из-за намерения «национального фронта» отметить день св. Георгия провокационным маршем через Чэпелтаун — «черное гетто» Лидса.

Называя эту меру «пощечинной рабочему движению», газета «Морнинг стар» напоминает, что подобная же попытка запретить первомайскую демонстрацию была предпринята в 1950 году под предлогом не допустить шествия фашистских погромщиков Освальда Мосли по еврейскому гетто лондонского Ист-энда.

Продемонстрировать силу пролетарского единства — на страх угнетателям, на радость угнетенным — такова главная суть Первомай в странах капитала. В летописи британского рабочего движения есть немало побед, которыми оно может гордиться. В их числе и отвоеванный праздник, еще одна славная веха в борьбе труда и капитала.

В. ОВЧИННИКОВ.