

## УДАРИМ ШЕКСПИРОМ ПО КОРРУПЦИИ?

Благо, такую возможность нам предоставил английский театр «Чик бай Джаул», заехавший к нам в ходе своей кругосветки.

Всякий раз эта труппа во главе с Декланом Доннеланном возит по пяти континентам один спектакль, но зато — на самую актуальную тему. На этот раз это тема продажного правительства, которое тем не менее тщится прослыть поборником моральных ценностей. Оказывается, тема эта не только для всех континентов, но и для всех времен, что и доказывает убедительным образом авангардный театр, многократно увенчанный престижными премиями за творческий эксперимент, в необычной постановке шекспировской «Мера за меру».

Культура. — 1994. — Июнь. — С. 8.