

*5 АВР 1969

**СОВРЕМЕННЫЙ
ВЗГЛЯД НА ЖИЗНЬ****ЛОНДОН. [Соб. инф.].**

«Как говорила Дороти Паркер...» — эти слова вы можете часто услышать из уст американца, который ценит юмор, любит поэзию и не слишком верит пропагандистским выдумкам о «всеобщем рае», то бишь современной американской действительности. Дороти Паркер была известной американской поэтессой, знаменитой своими короткими, сатирическими стихами-парадоксами.

Сейчас в лондонском «Форчун театре» идет пьеса по мотивам стихотворений Дороти Паркер, в которой основной упор делается на проблему расового неравенства. Летом, когда в Англии пол-

ным-полно американских туристов, спектакль «Как говорила Дороти Паркер» приобретает особый смысл. «Пустота, беспросветность и развращенность американского общества, увиденного глазами интеллигентной и талантливой женщины», — так сформулировала свои впечатления от спектакля, поставленного режиссером Джоном Невилом, критик газеты «Морнинг стар» Мэй Хилл.