

МОСГОРСПРАВКА
ОТДЕЛ ГАЗЕТНЫХ ВЫРЕЗОК

К-9, ул. Горького, д. 5/6.

Телефон Б 9-51-61

Вырезка из газеты

СОВЕТСКАЯ
КУЛЬТУРА

от 11. ЯНВ. 1968

г. Москва

Газета № . . .

**КАРТИНА
МАХИНАЦИЙ
И ИНТРИГ**

ЛОНДОН. [Соб. инф.]

«Дом № 7» — так называется пьеса, которая с успехом идет на сцене лондонского театра «Стрэнд».

В нынешнем театральном сезоне Лондона, который, согласно

мнению многих критиков, не блещет ни глубиной, ни достаточно точным социальным звучанием постановок, интерес к спектаклю «Стрэнда» — явление весьма красноречивое.

Интерес лондонцев к этому спектаклю объясняется тем, что пьеса «Дом № 7» представляет собой инсценировку одноименной книги Уильяма Дональдсона Кларка. Кларк был советником Идена по вопросам печати в

1956 году, в момент нападения англичан на Суэц. В своей книге он вскрыл подоплеку происшедших в то время событий. Так что инсценировка, сделанная на основе книги, рисует достоверную картину неприглядных политических махинаций и интриг.

Именно эта сторона спектакля привлекает зрителей, хотя, согласно сообщениям лондонских газет, художественный уровень постановки не очень высок.