

4 4 31 1957

... В Англии закрываются театры

В настоящее время на страницах газеты «Дейли уоркер» широко освещается движение работников искусства Англии против решения о закрытии старейшего в Англии Сент Джеймского театра. Это движение, возглавленное миссис Вивьен Ли, известной советским кинозрителям по заглавной роли в кинофильме «Мост Ватерлоо», и ее супругом сэром Лауренсом Оливером, приняло небывалый размах. Да это и понятно, ведь закрытию Сент Джеймского театра предшествовало закрытие еще целого ряда театров и кинотеатров. Только в 1956 году закрылось 185 кинотеатров.

В чем же причина такого резкого сокращения действующих театров и кинотеатров?

Ответ на этот вопрос дает статья, опубликованная «Дейли уоркер» 1 августа. Ответ очень прост — театры не дают прибылей.

Варварское наступление бизнеса на храмы искусства вызвало глубокое возмущение и гнев не только в артистических кругах, но и в широких слоях населения. 20 июля профсоюзом работников искусства была организована демонстрация протеста.

Прогрессивные люди Англии полны решимости бороться с грубым наступлением на культурные ценности английского народа.

На снимке: демонстрация протеста против закрытия старейшего английского театра в Лондоне.

