

Вырезка из газеты

СОВЕТСКАЯ КУЛЬТУРА

от 9 октября

1973 г.

Москва

✓

Лондонский театр «Ройял Корт» включил в свою афишу новую пьесу Дэвида Стори «Кромвель». Хотя сам герой не появляется на сцене, действие разворачивается вокруг его имени, в эпоху кромвелевского движения в XVII веке. Как утверждают критики, новый спектакль перекликается с известной драмой Б. Брехта «Матушка Кураж и ее дети», так как обличает войну и все те беды, которые она приносит земле и людям.

◇