

12 5 СЕН 1974

ЛИТЕРАТУРНАЯ ГАЗЕТА

г. МОСКВА

15

турга. Главный мотив, который постановщик стремился подчеркнуть в этих спектаклях, — мотив патриотизма и любви к родине.

На снимке: сцена из спектакля «Цимбелин»

Три пьесы Шекспира

Театральный сезон английской труппы Роял Корт Кампани отмечен в этом году постановками трех пьес Шекспира — «Ричард II», «Король Джон» и «Цимбелин». Режиссер спектаклей Джон Бартон объединил их в один цикл, хотя эти пьесы-хроники относятся к разным периодам творчества великого драма-

