

“Бомбейские мечты” Уэббера

Одна из самых ярких премьер состоялась в культурной мекке британской столицы – Уэст-энде. После почти четырех лет исканий и самоотверженного труда знаменитый композитор и продюсер Эндрю Ллойд Уэббер представил на суд зрителей мюзикл “Бомбейские мечты”. Стартовавшее на сцене театра “Виктория Аполлон” произведение стоимостью почти 7 миллионов долларов создано им совместно с автором сценария Мирой Шьял и композитором А.П.Рахманом, написавшим музыку к почти полусотне индийских художественных фильмов. События в мюзикле о любви сосредоточены близ знаменитых бомбейских киностудий, выпускающих ежегодно многие сотни лент и известных во всем мире под названием “Болливуд” (по аналогии с Голливудом). Первый показ вызвал положительную реакцию у специалистов и зрителей, в числе которых были многие местные звезды. Как считает Эндрю Ллойд Уэббер, его детищу уготована долгая жизнь – такая же, какую прожил, к примеру, его “Звездный экспресс”.

Борис ЗАЙЦЕВ

Лондон

Культура. - 2002. - 4-10 июля - 117