

СЕНСАЦИЕЙ минувшего театрального сезона в Варшаве стал спектакль «Тамара» в знаменитом «Театр повешенных». После ухода Вайды театр возглавил молодой, но уже известный режиссер Мачей Войтышко. Он и осуществил постановку, о которой говорит сейчас вся Варшава. Спектакль рассказывает историю любви известного итальянского писателя Габриеле Д'Аннунцио к прекрасной польке. Суперавангардное действо, показывающее жизнь богемы, очевидно, для богемы и предназначено: билет стоит 30 долларов, что далеко не каждому по карману.

Действие происходит не на обычной сцене, а в интерьере старинного особняка. Зрители становятся участниками спектакля: они могут вмешиваться в ход событий, поужинать вместе с героями и даже последовать за ними в спальню.

Наталья Пантюшкова