

г. Львов

26 МАЯ 1969
Газета

САМЫЙ ПОПУЛЯРНЫЙ НАШИ ГОСТИ В ВАРШАВЕ

В самом центре Варшавы на огромной площади высится Дворец культуры и науки — дар советского народа народу Польши. В этом здании расположился и Классический театр — наиболее популярный театральный коллектив польской столицы. На его спектакли очень трудно попасть,

Чем же объясняется такая популярность? Театр, классический по названию, очень современен по содержанию своего творчества. Он смело вмешивается в текущую общественную жизнь, стремится откликнуться на проблемы сегодняшнего дня. В его репертуаре преобладают произведения современных польских писателей. Творческую линию театра характеризуют спектакли «Прусская стена» по одноименной повести В. Зелевского, народная трагедия Ю. Словацкого «Горштинский», спектакль «Сегодня к тебе прийти не могу» Л. Будрецкого и И. Каницкого.

В Классическом театре работают такие талантливые актеры старшего поколения, как Ядвига Хойнацкая, Тадеуш Хмелевский (городничий из комедии Гоголя «Ревизор»), Анджей Богущкий. Рядом замечательных работ зарекомендовали себя и более

молодые артисты Чеслав Воллейко, Зофия Русювна, Тереза Шмигелювна, Ежи Душинский. Руководит театром режиссер и актер Иренеуш Каницкий.

Сейчас Классический театр гостит на Украине. Он принимает участие в днях Польской Народной Республики, которые начались в Киеве 18 мая и продолжатся до 2 июня. Завтра и послезавтра гости выступят во Львове. На сцене театра им. М. Заньковецкой они покажут спектакль «Сегодня к тебе прийти не могу», повествующий о героической борьбе польского народа с гитлеровским фашизмом.

Вот, что писал еженедельник «Литературная Россия» об этой работе театра: «Очень трудно передать словами эмоциональный заряд этого театрального представления. Надо побывать в переполненном Классическом театре, видеть взволнованные лица, огонь в глазах зрителей, тех, кто сам принимал участие в событиях, о которых сегодня напоминает театр...»

Д. ДОМБРОВСКАЯ.

На снимке: сцена из спектакля «Сегодня к тебе прийти не могу».