

Знакомьтесь: театр «Бай»

Вчера на сцене Ленинградского кукольного театра начались гастроли Варшавского государственного театра кукол «Бай».

Имя «Бай» старейший кукольный театр Польши получил от героя одного из своих первых спектаклей — «Сказки Бая и сверчковые скрипки» (М. Ковнацкая). С самого своего основания театр ставил и сказки, получившие мировую известность, и те, которые писались специально для театра польскими драматургами. На гастроли в Ленинград «Бай» привез две из них: «Лети, песня, по полям» Н. Голембской и «Кофейная Мельница» К. Галчинского.

Пьеса «Лети, песня, по полям» была создана по мотивам народных сказаний. О любви красавицы краковянки Каси и мужественного воина Яся рассказывает предание. Народные песни, пляски, хороводы вводят в поэтическую атмосферу жизни песенных героев. Уходит Ясь на войну,

говорит предание, а Кася ждет его и посылает ему навстречу песню, в которой делится и радостью, и бедой. А беда не за горами. Разгневался на Касю король за то, что не ответила Кася на его чувства, и велел казнить непокорную девушку... Услышит ли Ясь песню Каси, успеет ли прийти ей на помощь... О верности и мужестве, которые всегда побеждают, повествует эта сказка. Спектакль «Лети, песня, по полям» поставлен Эдвардом Добрачинским.

Сказка «Кофейная Мельница» рассказывает о приключениях старенькой кофемолки. Была она молода и по воскресным дням молотла вкусный, пахучий кофе для железнодорожника Николая и его жены Целины. Теперь Кофейная Мельница заклинивается, покашливает. Ей уже не под силу молоть кофе. Николай и Целина решают выбросить старую кофемолку и купить новую. Но ночью Кофейная Мельница убегает. Мно-

жество необычных приключений ожидают ее: опасная погода, путешествие на луну, сражение с грозными генералами, но никогда Кофейная Мельница не оставит попавшего в беду. Спектакль «Кофейная Мельница» поставил Кшиштоф Неселовский — директор и художественный руководитель театра «Бай». С творчеством Кшиштофа Неселовского ленинградцы уже познакомились по спектаклю «Чародейская Мельница», поставленному польским режиссером в Ленинградском кукольном театре в 1979 году.

Более трех лет продолжается сотрудничество двух театров. Главный режиссер Ленинградского кукольного театра В. Н. Лопухин поставил на сцене «Бая» пьесу Елисеева «Неразмennyй рубль». Сейчас театр «Бай» приехал на гастроли в Ленинград, а Ленинградскому кукольному театру предстоят гастроли в Варшаве в мае 1981 года.

Л. БОЛОХОВА

27 МАЯ 1980

С М Е Н А
г. Ленинград