

Советская Литва

КУЛЬТУРА И ИСКУССТВО



Наш гость — варшавская опера

В столице Советской Литвы начал гастроль Варшавский большой театр. На сцене Академического театра оперы и балета Литовской ССР гости из Польской Народной Республики показали оперу «Страшный двор» С. Монюшко.

— Это произведение, — сказал директор и художественный руководитель Варшавского большого театра, дирижер Роберт Сатановский, — хорошо передает дух творчества великого польского композитора, достойно представляет современный уровень варшавской оперы. Кроме «Страшного двора» в гастрольный репертуар включены и другая опера С. Монюшко — «Графиня», одно из самых зрелых произведений К. Шимановского «Король Рогер» и историческая опера К. Курпиньского — музыкальная драма в трех действиях «Ядвига —

королева Польши». Состоится также симфонический концерт и вечер современного балета. Варшавская опера будет гостить у нас восемь дней.

— Эти гастроли — большой и долгожданный праздник, — сказал на пресс-конференции художественный руководитель Государственного академического театра оперы и балета Литовской ССР, народный артист СССР Виргилиус Норейка.

Созданный более 150 лет назад Варшавский большой театр по праву может гордиться богатой историей. Первым его руководителем был талантливейший польский композитор и дирижер К. Курпиньский. Затем путь театра к широкому признанию связывается с именем отца польской национальной оперы С. Монюшко — на этой сцене были впервые исполнены все наиболее значительные сцени-

ческие произведения композитора. В начале нашего столетия, когда театр возглавил Э. Млынарский, варшавская опера достигла уровня знаменитых музыкальных коллективов Европы. Образовалось целое созвездие прекрасных певцов, часто приезжали на гастроли известные солисты из других стран. Разрушенный во время войны, Варшавский большой театр был вновь восстановлен и за последние два десятилетия подготовил более 100 премьер. Коллектив много гастролирует за рубежом. В Литве варшавская опера гостит впервые. Это — ответный визит на гастроли Академического театра оперы и балета Литовской ССР в Варшаву в январе этого года.

На снимке: сцена из спектакля «Страшный двор».

(ЭЛЬТА).

Фото Г. Антанайтиса.