

с которой мы познакомились во время их гастролей. Дело только в том, чтобы было ~~было~~ что играть.

х х

х

Сатира самая доходчивая/ отвечающая социалистическим задачам может развиваться только в условиях не боязни. И не только не боязни авторов, но и не боязни всех положительных сил общества, которые сильны своим здоровьем, которым не повредит ни сквозняк, ни горячая баня. Во время, когда беззастенчивая подозрительность и фальшивая теория о заострении классовой борьбы в соответствии с успехами социалистического строительства нарушали эти условия, когда петрички, сведенные с пути филиппиками забыли о своем здоровье и чувствовали над собой на каждом шагу какую-то угрозу неизменное сатирическое, критическое чувство в людях хотя и сохранялось, но не выходило наружу. Под камнями всегда копилась всякая дрянь, а юмор и критика в атмосфере боязни перерождаются в дуррачество. Дуррачество это стихия мужчин в шляпах, которые под-шумок распространяют реакционные анекдоты.

Мы бы могли подойти к сатире Хикмета со всевозможными критическими мерками, могли бы до определенной степени законно написать, что он ~~упреждает~~ <sup>у</sup>суждает культ личности, если он его только видит во временном заблуждении одиночек. Но пойдем ли мы поэта в его более широком значении, когда его положительный герой подвергается временно тяжелым ошибкам, так же как им подвергалось временно большинство на-