23 МАЯ 1971
от

г. Москва

Газета № . . .

«ЛАТЕРНА МАГИКА» СНОВА В МОСКВЕ

Вот уже более десяти лет одно только название этого театра вызывает у многих людей восторженную улыбку. Театр называется «Латерна магика».

Первое его появление перед зрителями—это было на ЭКСПО-58 в Брюсселе — произвело настоящую сенсацию. Дело в том, что новые художественные принципы, положенные в основу работы театра, родили на свет новое синтетическое представление, построенное на органичном переплетении элементов драматургического театра, кинематографа, хореографии, пантомимы. Не умаляя значения актеров, танцовщиц, артистов миманса — участников этого представления, думается все же, что главная роль в успехе «Латерны магии» принадлежит режиссерам Ладиславу Рихману и Яромиру Станеку, техническому директору Иржи Боковскому, главному инженеру Олдржиху Краличеку, художественному директору Иржине Мартинковой.

Сейчас «волшебники из Праги» вновь гостят в нашей стране, на сцене Московского театра эстрады они показывают представление «Ревю из ящика». Зрители этого волшебного ревю увидят народные танцы в исполнении известного словацкого ансамбля «Слук»; оригинальную киноленту, действие которой без труда переносится из немой комедии в оперу Верди «Отелло» и наоборот. Словом, увидят «ящик, полный чудес».