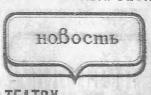
7 420 1919

"МОЛОДОЙ ДАЛЬХЕРЯОТВЧНИКН



## TEATPY ,,,natepha marnka'' —20 det

В эти морозные зимние дни особенно многолюдно в прославленном на весь мир пражском экспериментальном театре «Латерна магика», сцена которого находится в самом центре города, в пассаже на оживленной Народной улице. Театр, яписавший ярмую страницу в истороню чехословацкого театрального искусства, отмечает свое 20-летие.

20-летие. Когда двадцать лет артист ЧССР йындосын ды Свобода Свобода создавая таррческий коллек-Йозеф новый тив, у многих деятелей ис-кусства и театроведов его новаторские идви и прие-мы зызвали недоверие. Действительно, возможно деиствительно, возможно ли объединить на сцене в одной постановке элемен-ты классического театра, театра теней, мимики иже-ста с кино- и фотоискусстста с кино- и фотоискусством, цватомузыкой? Одна-ко уже первые спектакли молодого театра в Брюссе-ле на Всемирной выстакке ле на Всем «ЭКСПО-58» выззали кынкса интерес. Последующие годы закрелили слаколлектыву нозаторского

«Латеона магика» в переводе на русский язык означает «Волшебный фонарь». И действительно, в этом театре все необычно, таинственно. В фойе, расположенном глубоко под землей, эрителей встречают фантастические герои его постановок, интерьер оформлен на основе цветочых контрастов. Необыны сцена и кулисы «Латеоны сцена и кулисы «Латеоны магика». Здесь и движущиеся площадки, и загадочные люки, и сложная система зеркал, и оборудование для передачи цветомузыки, и проекционная техника.

В творческих планах коплектива — новая постановка, погрященная предстоящему в 1983 году 100летию Пражского национального театра, а также сказна для детей «Снежная королева» Х. К. Андерсена.