

Камерный балет из Праги

Артисты Пражского камерного балета открыли ленинградскую программу Дней культуры ЧССР в Советском Союзе, посвященных 40-летию освобождения Чехословакии от фашистских захватчиков. Вчера гости начали выступления на сцене Выборгского дворца культуры.

Пражский камерный объединяет солистов Национального театра и ряда других столичных театров и ансамблей. Руководит этим коллективом один из ведущих чехословацких балетмейстеров Павел Шмок, известный многочислен-

ными постановками на сценах Австрии, ГДР, Польши, США, Югославии. Творчество этого мастера знакомо и ленинградским зрителям.

— Постановки Павла Шмока вошли в репертуар труппы «Хореографические миниатюры» и пользуются большим успехом, — говорит художественный руководитель этого коллектива народный артист СССР Аскольд Макаров. — Наш пражский коллега — мастер яркой творческой индивидуальности, его хореография свежа и современна, но в то же время опирается на клас-

сический танец. Думаю, в будущем году наше сотрудничество с Павлом Шмоком продолжится.

В гастрольном репертуаре гостей — антивоенный балет «Хиросима», «Американский квартет» Дворжака, «Шутники» на музыку «Деревенской симфонии» Моцарта, «Святая ложь» Одстрчила, другие произведения, объединенные в циклы «Балетогаммы» и «Контрасты».

Артисты из ЧССР будут выступать у нас до 27 февраля.
(ЛенТАСС)