



Сцена из оперы «ПРОДАННАЯ НЕВЕСТА».

Фото В. МАСТЮКОВА (ТАСС).

РАСЦВЕТ ИСКУССТВА ЧЕХОСЛОВАЦКОГО НАРОДА

ДВЕ недели гастролитовал в Москве Пражский национальный театр — крупнейший творческий коллектив Чехословацкой Республики. Его приезд в столицу Советского Союза явился крупным событием в культурной жизни столицы. Десятки тысяч москвичей побывали на ярких, самобытных спектаклях театра. Знакомство с шедеврами чехословацкой музыкальной классики доставило зрителям истинное удовольствие.

Навсегда останутся в памяти замечательные постановки гостей — светлая, жизнерадостная «Проданная невеста», лирическая «Русалка», героический «Далибор» и трагическая «Мессинская невеста», музыкальная народная драма «Ее падчерица». Чехословацкие артисты продемонстрировали высокую музыкальную культуру, большое сценическое мастерство. Пражский национальный театр — это подлинно народный театр, которым законно гордится каждый чех, каждый словак и который горячо полюбил советский зритель.

Достойным завершением двухнедельных гастролей чехословацких артистов явился вчерашний заключительный концерт, состоявшийся на сцене Государственного академического Большого театра. Вновь москвичи могли увидеть выдающихся артистов Пражского театра, услышать в их исполнении лучшие образцы чехословацкой музыки. А какое наслаждение доставила игра оркестра театра!

Программа концерта была обширной и разнообразной. Она открылась чудесной увертюрой к опере Сметаны «Либуше», мастерски сыгранной

Заключительный концерт Пражского национального театра

оркестром под управлением лауреата Государственной премии имени Клемента Готвальда Ярослава Кромбгольца.

...Медленно открывается занавес, и перед зрителями как бы предстает озаренная солнечными лучами злата Прага с ее красавицей-Влтавой, перекинутыми через нее старинными мостами. Виднеется купол Пражского национального театра...

Выступает солистка оперы лауреат Государственной премии Мария Подвалова. С большой внутренней силой артистка исполнила проникновенную глубокую верой в светлое будущее своего народа молитву Либуше из одноименной оперы Сметаны.

С превосходными арией и дуэтом из другой оперы Сметаны — «Поцелуй» познакомили присутствующих заслуженные артисты Чехословацкой Республики Мария Тауберова, Зденек Отава и солист оперы Ярослав Стржишка.

Тепло встретили собравшиеся старую знакомую москвичей лауреата Государственной премии Штепанку Петрову. Она превосходно спела две народные песни «Я еще не твоя» и «Музыканты, что вы делаете». С песней Дворжака «Как старушкамать меня петь учила» выступила лауреат Государственной премии Марта Красова.

Осуществляя постановки лучших оперных творений национальных композиторов, Пражский театр

широко знакомит своих зрителей с творчеством великих русских композиторов Глинки, Чайковского, Мусоргского. Их произведения прочно вошли в репертуар чехословацких артистов. Тонким интерпретатором произведений Мусоргского показал себя солист оперы Рудольф Асмус. На заключительном концерте он ярко исполнил «Песню о блохе».

Высоким мастерством отличалось выступление солистов балета лауреата Государственной премии имени Клемента Готвальда Ольги Скаловой и лауреата Государственной премии Мирослава Куры. Они исполнили классическое па-де-де из балета Чайковского «Лебединое озеро». Мирослав Кура выступил также с танцем акробата из балета Глиэра «Красный мак», продемонстрировав высокую технику.

Большой интерес вызвало выступление участников студенческого ансамбля песни и пляски «Лучница» — лауреата конкурсов 3-го и 4-го всемирных фестивалей молодежи в Берлине и Бухаресте. Они станцевали полный неподдельного юмора народный детвянский танец и народный танец Южной Словакии «Которая из трех».

Первое отделение концерта закончилось выступлением солистки оперы Милады Шубртовой, обладательницы большого и красивого голоса. Она исполнила арию Каролины из оперы Сметаны «Две вдовы».

Начинается второе отделение концерта. Звучит изумительная красоте увертюры к комической опере Сметаны «Проданная невеста». Оркестром дирижирует выдающийся музыкант — заслуженный артист Чехословацкой Республики Зденек Лабала. Артисты Пражского национального театра показывают первый акт из «Проданной невесты»...

...На сельской площади большое оживление. На шумную ярмарку собрались жители села. Молодежь веселится и танцует. Лишь одна Маженка родители хотят ее насильно замуж за сына местного богача Ванека...

В первом акте выступили лауреаты Государственной премии имени Клемента Готвальда Беднарж, Иво Жидек, Эдуард Штепанек, артистки Милада Чадикичова и Милада Тикалова.

Концерт окончен. На сцене появляются мастера советского искусства. Они преподносят гостям цветы.

На концерте присутствовали представители правительства и культуры СССР Н. А. Михайлов, Л. М. Каганович, Г. И. Микоян, М. Г. Сахаров, М. З. Сабуров, Н. С. П. Н. Поспелов, М. А. Сусленко. Также присутствовал Министр культуры СССР Н. А. Михайлов.

В правительственной ложе присутствовали также представители дипломатического корпуса.

На концерте присутствовали также представители дипломатического корпуса.