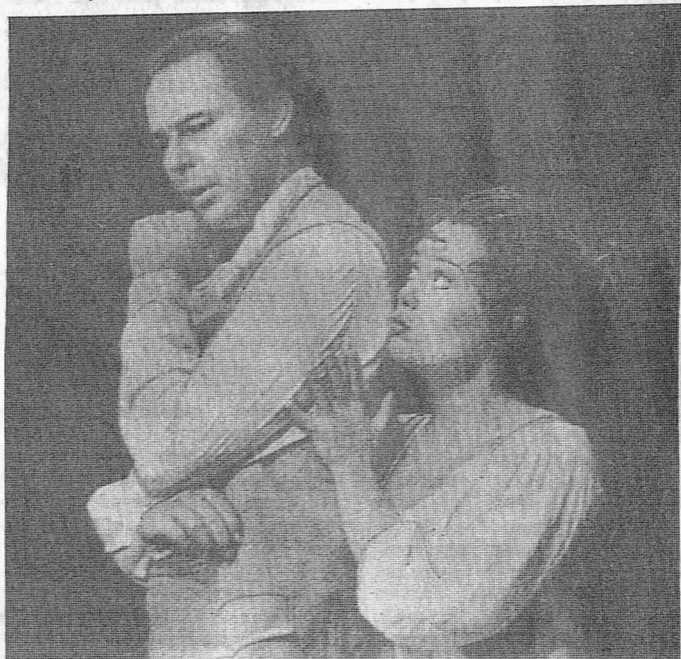


«И С МОЕЙ ПОМОЩЬЮ»

Как многопалубный, сияющий огромными окнами корабль, «пришвартовался» на самом берегу залива новый оперный театр в старинном шведском городе Гетеборге. Он только что открылся и приглашает всех отправиться в прекрасное путешествие в океан музыки. Оснащен он, как принято говорить, по последнему слову театральной техники, готов принять самых разных гастролеров с самыми сложными постановками. Но пока первый сезон — отечественный: артисты оперной и балетной трупп с утроенным энтузиазмом показывают и «обнищают» спектакли, и новые постановки. Премьерой ровно месяц назад стала искрящаяся «Свадьба Фигаро». В репертуаре есть и классика — «Дон Жуан», «Ромео и Джульетта», «Чио-Чио-сан», и произведения современных скандинавских композиторов.

Нужно сказать еще об одной детали этого события. Строительство «Оперного дома» так здесь называют новый театр оперы и балета, велось не только на государственные деньги: многие люди стали инвесторами этой стройки. Поэтому на стенах фойе можно прочитать тысячу шестьсот фамилий тех, кто своим вкладом помог возведению театрального здания. Неплохая традиция.



- Сцена из спектакля «Свадьба Фигаро».
- Новый оперный театр в Гетеборге.

Фото из газеты «ВСА».

Культура. - 1994. - 26 июля. - С. 10.

