

# Снова Кармен

Валентин ВОЛКОВ

Еще одну сценическую версию "Кармен" представил на суд зрителей проходящего здесь традиционного Голландского фестиваля шведский хореограф Матс Эк в исполнении труппы Куллберг-балет.

Либретто балета на музыку "Кармен-сюиты" Матса Эка, естественно, отличается от традиционного. Балет построен на принципе воспоминаний: в момент, когда Хозе должны расстрелять за убийство его возлюбленной Кармен, он вновь

переживает мысленно историю свой трагической, но прекрасной любви...

Хореограф в постановке умело сочетал принципы классического балета и традиции испанского народного танца. Именно поэтому в партии Кармен сумела максимально раскрыть свое дарование супруга хореографа испанка Ана Лагуна. Официально она уже покинула сцену, но вернулась для участия в поставленном специально для нее Матсом Эком балете на бессмертный сюжет о жизни, любви и гибели Кармен.

ГААГА

КУЛЛБЕРГ - 1994 -  
244029 - С. 14