

МОСГОРСПРАВКА
ОТДЕЛ ГАЗЕТНЫХ ВЫРЕЗОК

К-9, ул. Горького, д. 5/6.

Телефон 203-81-63

Вырезка из газеты

ИЗВЕСТИЯ

от 28 июня

1975 г.

г. Москва

712)

СПЕКТАКЛЕМ «Золото Рейна» Рихарда Вагнера на сцене Большого театра Союза ССР начались гастролы в Москве одного из старейших театров — Шведской королевской оперы.

— За два столетия существования, — рассказывает директор театра, замечательный музыкант и дирижер Бертиль Бокстедт, — на нашей сцене было поставлено 540 опер. Наряду с произведениями Глюка, Моцарта, Верди, Рихарда Штрауса, Бриттена, у

НА ГАСТРОЛЬНОЙ АФИШЕ

ШВЕДСКАЯ ОПЕРА

нас с успехом идут оперы великих русских композиторов — «Борис Годунов» Мусоргского, «Евгений Онегин» и «Иоланта» Чайковского, «Князь Игорь» Бородин...

На гастролы в Москву мы привезли знаменитое «Кольцо Нибелунга» Рихарда Вагнера — те-

тратологию, в которую входят оперы «Золото Рейна», «Валькирия», «Зигфрид», «Гибель богов». Музыка Вагнера требует от певца большого мастерства, особых данных и не многие могут справиться с трудностями вокальных партий. В наших спектаклях москвичи услышат таких известных пев-

цов, как Б. Линдхольм, Ч. Мейер, Г. Мальборг, Х. Бриллиот, Л. Рдар, К. Хейсет и других. Постановка тетралогии осуществлена главным дирижером театра В. Клобучаром, режиссером Ф. Абениусом, художником Я. Брездой.

Мы надеемся, что гастролы Шведской королевской оперы послужат укреплению дружбы и культурному сотрудничеству между нашими народами.

Г. ДОВЫШ.