

Русская и советская классика на стокгольмских сценах

Королевский театр оперы и балета в Стокгольме открыл зимний сезон 1984/85 года оперой великого русско-го композитора Петра Ильича Чайковского «Евгений Онегин». Спектакль получил восторженный прием у публики. Партию Татьяны исполняла известная оперная певица Мари-Анна Хэггандер, Онегина — Карл Юхан Фалькман, Ленского — Ларс Магнуссон, продемонстрировавшие в этих ролях незаурядные вокальные и сценические данные и мастерство. Эта постановка войдет в историю Королевской оперы.

Одновременно на сцене Стокгольмского драматического театра — Драматена — состоялась премьера пьесы Максима Горького «Дети солнца», спектакля, который стал событием сезона.



На снимке: сцена из пьесы Максима Горького «Дети солнца» на сцене Драматена в Стокгольме.

«Дагенс нюхетер»,
Стокгольм.

ЗА РУБЕЖОМ