

ЗНАКОМЬТЕСЬ:

«МУММЕНШАНЦ»

Впервые на гастроли в нашу страну
приехал Театр живых кукол «Муммен-
шанц».

Основатели этого театрального коллектива из Швейцарии — А. Боссар и Б. Шурх. Они окончили школу пантомимы Ж. Лекока в Париже.

Премьера их совместного представления состоялась в 1969 году, а спустя несколько лет, когда к ним присоединилась Ф. Фрасетто, образовался новый коллектив. Так появился театр «Мумменшанц». Это название дословно переводится как «игра с подвижными масками и переодеванием».

Артисты (а их в труппе всего трое) работают с бумагой, тканями, пластическими материалами. Вещи в представлениях живут своей особой жизнью, не подчиняясь власти человека. На сцене действуют не привычные нам куклы, а актеры, использующие в своем арсенале самые необычные предметы, создающие порой неожиданные образы.

Кроме основного состава, в театре существуют вспомогательные труппы — своего рода зарубежные филиалы, которые работают во многих странах мира.

Выступления артистов из Швейцарии состоятся в помещении Театра имени А. С. Пушкина (Тверской бульвар, 23).

ВЕЧЕРНЯЯ МОСКВА
Г. Москва

25 МАИ 1987