

ЭКСПЕРИМЕНТ

Иштутура —

Необычное художественное решение известной шекспировской пьесы "Макбет" предложил софийский театр "За каналом". По словам режиссера Иво Сиромахова, он решил взглянуть на пьесу, которую обычно ставят как трагедию, с "юмористической точки зрения" и предста-

МАКБЕТ С ЧЕРТАМИ РОМЕО

1995. — 8 стр. — С: 10

вить "злодеев" Макбета и леди Макбет в виде влюбленных Ромео и Джульетты, которые жаждут власти и становятся жертвами своих амбиций. Такой сценический эксперимент зрители встретили с интересом, как, впрочем, и все предыдущие постановки в этом молодом теат-

ре, выстоявшем в трудных условиях кризиса.

В целом это можно сказать и о всех 50 государственных драматических и кукольных театрах, которые продолжают действовать в Болгарии. И действуют, как свидетельствуют данные Национального центра

по вопросам театра, довольно активно. В минувшем году в общем были показаны более 10 тыс. театральных представлений, на которых побывали около 2 млн. зрителей. В театральном репертуаре страны — 670 пьес, причем 70 из них были впервые показаны в Болгарии. В целом состоялось 250 премьер.

В.АБРОСИМОВ.

СОФИЯ.