

ТЕАТР ИМЕНИ ВАЗОВА

ДРАМОЙ В СТИХАХ Камена Зидарова «Иван Шишман» начал гастроль в Кремлевском театре Болгарский национальный театр имени Ивана Вазова. Талантливый коллектив театра в ярких образах раскрыл одну из трагических страниц истории своей страны.

...Конец XIV века. Сумерки Второго Болгарского царства. Ослабленная междоусобными распрями враждующих бояр и антифеодальными восстаниями крестьян, распадающаяся на множество мелких феодальных владений, Болгария не может противостоять натиску турок-османов... Полон мучительных раздумий Иван Шишман — легендарный вождь болгарского народа. Как спасти страну от гибели? За помощью в борьбе против ко-

варного врага он обращается к своему брату Страцимиру, царю Видинского царства, — отказ; один за другим изменяют ему бояре-феодалы; вызывает он к богу, но бесстрастные лики святых: бог молчит. Чтобы отдалить страшную развязку, Шишман ведет свою сестру Марию к подвигу и сам решает погибнуть за родину...

Патриотизм — идейная основа спектакля. Молодые актеры С. Гецов (Иван Шишман) и В. Бахчеванова (Мария-Десислава) захватывают зал непоколебимой убежденностью своих героев, порой приближаясь к высотам трагедии.

Декорации Асена Митева — суровые и лаконичные, музыка Ивана Маринова, влетающая в ткань повествования, гармонируют с замыслом драматурга, раскрывая и обогащая его. Во всем видна мастерская работа постановщика Николая Тюцканова и общая высокая культура театра.

На снимке: артист Стефан Гецов
роли Ивана Шишмана.

Фото Евг. ОСИПОВА.

