

14 АПР. 1978

ТРЕТЬЯ ВСТРЕЧА

Вчера в Москве закончились гастроли Национального академического театра им. Ивана Вазова из Болгарии, который в третий раз приезжал в Советский Союз. С теплотой и вниманием встретили советские зрители спектакли лучшего коллектива братского болгарского народа. В его гастрольном репертуаре три спектакля: «Дипломаты» Н. Драговой и П. Стефанова, «Дети солнца» М. Горького и «Големанов» классика болгарской драматургии Стефана Л. Костова.

Минуло 50 лет со времени появления этой лучшей комедии Ст. Л. Костова, в которой гневно бичуется буржуазная действительность старой Болгарии. В нынешний приезд москвичи увидели третью редакцию пьесы в постановке режиссера Энчо Халачева.

«Голям» по-болгарски означает «большой», «великий». Големанов — Великоманов — человек, одержимый манией величия. Перестраховщик, лицемер, демагог и конъюнктурщик — таков герой пьесы в исполнении народного артиста Болгарии Стефана Гецова. В спектакле заняты также М. Стефанова, В. Бахчеванова, В. Дойчева, А. Миланов и другие.



● Стефан Гецов в спектакле «Големанов».

Фото К. Арсова.