

«СИНЯЯ ПТИЦА» ИЗ БОЛГАРИИ

Зар. театр

В Советском Союзе завершились Дни болгарской культуры. Концерты мастеров искусств Болгарии с успехом прошли в Вильнюсе и Иванове, Киеве и Каунасе, в Мурманске, Ленинграде, Фрунзе, Риге, Tallине. Неделя болгарского кино состоялась в Москве, Краснодаре, Минске. А во МХАТе продолжает свои гастроли (до 2 октября) Национальный академический театр имени Ивана Вазова из Софии. Этот старейший театр Болгарии (его открытие состоялось в 1904 году) советская театральная общественность хорошо знает и ценит. Театр Вазова в пятый раз гастролитрует в нашей стране. На этот раз театр привез пять спектаклей, отражающих его сегодняшний день. Это инсценировка романа известного (советским читателям

особенно по роману «Барьер») болгарского писателя Павла Вежинова «Ночью на белых конях». Классика представлена мольеровским «Дон Жуаном» и «Дядюшками» Ивана Вазова. Современную светскую драматургию представляет «Вечер» Алексея Дударева. И, наконец, нельзя представить сцену МХАТа без «Синей птицы» Метерлинка, на этот раз в исполнении болгарских артистов. Среди прекрасных актеров театра много знакомых советским зрителям по фильмам, таких, как Стефан Данаилов, Георги Георгиев-Гец и многие другие.

Новая встреча со старыми друзьями обогатила нас новыми прекрасными впечатлениями.

ЛИТЕРАТУРНАЯ ГАЗЕТА
Г. Москва

1-1 ОКТ 1986

