

26 ЮН 1979

ВОСТОЧНО-СИБИРСКАЯ ПРАВДА
Г. ИРКУТСК

Дневник искусств

В ПОЕЗДКЕ ПО ОБЛАСТИ- АРТИСТЫ МНР

С большим успехом в нашей области проходят концерты артистов музыкально-драматического театра Хубсугульского аймака МНР.

Концертная программа наших гостей, своеобразна, с ярким национальным колоритом. Она открывается танцем-приветствием, как бы приглашая зрителей в чудесный край Хубсугульской долины. Испонительницу оригинальных по своему звучанию дархадских народных песен Б. Дариймаа на сцене сменяет лауреат республиканского конкурса исполнителей песен на русском языке Б. Содномдорж. Песни «Алеша» и «Катюша» приносят заслуженную награду молодому певцу — горячие аплодисменты зрителей. Не сразу отпускают Б. Содномдоржа со сцены, и вновь льются знакомые нам всем мелодии...

Солисты театра А. Мунхочир, Д. Тумурбатор, Г. Му-жаан, Л. Удвал, Л. Донсолмаа знакомят с песенным искусством своего народа. Их репертуар дает возможность судить

не только о его богатстве, но и о состоянии современного вокального пения в МНР.

Много интересного показала танцевальная группа театра. В постановке балетмейстера Д. Чилхаажаву — танцы «Друзья», «Молодые животноводы» и другие очень темпераментны, насыщены фольклорными мотивами. Все они исполняются с большим вдохновением, с молодым задором и удалью. Концертную программу сопровождает секстет народных инструментов.

Музыкально - драматический театр Хубсугульского аймака еще молод, он делает первые свои шаги в профессиональном искусстве.

— В центре нашего аймака — в городе Мурэн — с 1954 года плодотворно работал коллектив самодеятельных артистов, — рассказывает начальник аймачного управления культуры Д. Батмунх. — Три года назад он получил статус музыкально-драматического театра, и большинство самодеятельных артистов стали профессиона-

лами. Это их первая поездка в Советский Союз. В группе представлена третья часть всего коллектива театра. В республике театр уже известен:

за время своего существования он побывал во всех аймаках страны.

— Мы впервые на иркутской земле, — сказала заведующая идеологическим отделом аймачного комитета МНРП Должин Чимэд. — Первые концерты иркутяне приняли очень хорошо, отдельные выступления встречают на «бис». Такая оценка нашего творчества очень дорога и придает нам больше вдохновения. Артисты выступают с большим подъемом, энтузиазмом.

Вместе с группой артистов в Иркутск приехал хормейстер театра Г. Баасанжав. Он — выпускник педагогического института, композитор. В концертной программе прозвучали его музыкальные произведения.

Сейчас коллектив театра живет заботами о подготовке к предстоящим знаменательным датам — 60-летию народной революции в Монголии и 50-летию со времени образования Хубсугульского аймака.

Л. ЦЫРЕМПИЛОВ,
соб. корр. «Восточно-Сибирской правды».