

1 ИЮНЬ 1968

г. Москва

года М .

ПЕРВЫЙ ВЫПУСК СОЛИСТОВ

УЛАН-БАТОР. (Соб. инф.).

Два дня в Государственном театре оперы и балета МНР продолжался необычный концерт. Шел экзамен первых выпускников вокальной студии, созданной при театре четыре года назад. «В нашей студии занятия вели не только лучшие солисты монгольской оперы, студентам преподавались сольфеджио, языки, ритмика, актерское мастерство, т. е. все, что входит в программу советской вечерней консерватории, — сказал директор студии заслуженный артист МНР Г. Хайдав. — Мечты о национальной консерватории сбываются. Закладывается ее фундамент». На монгольском, русском, итальянском языках исполняли выпускники-вокалисты арии из опер, национальных и классических, романсы, народные песни и песни современных авторов. Одиннадцать студентов получают первые дипломы национальной студии. Лучшие из них будут приняты солистами в Государственный оперный театр МНР.

И. ЛОСМАКИНА.