

ИМЯ ТВОЕ ДОСТОЙНОЕ

40 ЛЕТ МОНГОЛЬСКОЙ НАРОДНОЙ РЕСПУБЛИКЕ



Уголок Улан-Батора — столицы народной Монголии.

О В ЭТОЙ стране рассказывают легенды. О ее бескрайних степях, о высоких плато под самой «крышей мира», о изумрудных лугах и снежных горах, о могучих реках-братях, то буйных, то величаво спокойных... А еще о прекрасной долине реки Толы, словно самой природой предназначенной для красивой и счастливой жизни людей.

Прежде в чудесной долине

между гор ютился небольшой городок Урга, состоявший из нескольких монастырей, рядов глинобитных домишек и юрт, с населением в четыре тысячи человек.

Сегодня здесь вырос один из крупнейших городов Центральной Азии Улан-Батор (что в переводе на русский язык значит Красный Богатырь), в котором живут 200 тысяч человек. Они пользуются всеми бла-

современной цивилизации и культуры. Ежегодно здесь строят столько домов, сколько их было во всей дореволюционной Монголии. Многоэтажные здания, школы и институты, театры и выставочные залы, парки, санатории и дома отдыха, расположенные в зелени лесов у подножия окаймляющих долину гор, — вот что сегодня определяет облик монгольской столицы, выросшей за 40 лет существования Монгольской Народной Республики.

НЕУЗНАВАЕМО изменили эти десятилетия всю степную страну. На месте былых кочевий выросли города и поселки, степь прорезали железные и шоссейные дороги, в быт монголов-кочевников широко вошли образование, медицина, радио, электричество. Навсегда ликвидированы многие болезни — в прошлом проклятие народа. Монгольская литература ныне переводится на многие языки народов мира.

Все это стало возможным в результате победы Монгольской революции 1921 года, которая свершилась под непосредственным влиянием Октябрьской социалистической революции. III съезд Монгольской народно-революционной партии, исходя из марксистско-ленинского учения, провозгласил возможность социалистического

развития страны, минуя капитализм. Эта возможность открылась перед монгольским народом благодаря тесному сотрудничеству со страной победившего пролетариата — СССР. Первый Великий народный хурал, собравшийся в Улан-Баторе 26 ноября 1924 года, принял конституцию и провозгласил Народную Республику.

С тех пор МНР неразрывно связана узами дружбы и сотрудничества с Советским Союзом, надежным другом всех малых народов. Советский опыт, прямая материальная и техническая помощь, военный союз против внешних врагов обеспечили победу социалистических отношений в бывшей феодальной кочевой Монголии.

О происшедших изменениях ярче всего говорят факты. В 1921 году, первом году революции, в Монголии существовала всего одна светская средняя школа на 40 учеников, где работали два учителя. Сейчас в МНР открыты 458 школ, 19 техникумов, 10 вузов, среди них Государственный университет, 75 вечерних учебных заведений. В них обучаются 175 тысяч человек!

В ПЕЧАТЛЯЮЩИЕ факты культурного роста в прошлом безграмотного народа не в силах отрицать даже самые заклятые враги социализма. Да и что можно ска-

зать, если по процентному отношению числа студентов ко всему населению Монголия обошла такие страны, как Франция и ФРГ.

В 1934 году в Улан-Баторе с помощью советских специалистов был открыт первый кинотеатр и при нем школа кинематографов. Ныне в стране работают 500 кинотеатров и киноустановок. Монгольская кинематография производит собственные фильмы, которые получают призы на международных конкурсах.

Народу Монголии открыт доступ к вершинам национальной и мировой культуры. В стране работают 10 профессиональных театров, в том числе оперный, драматический, детский, кукольный. На их сценах можно увидеть «Отелло» — в главной роли прославленный артист, лауреат Государственной премии МНР Гомбосурен — послушать оперу «Евгений Онегин», познакомиться с пьесами Гольдони, Островского, Чехова, Маяковского, Брехта. Своим расцветом монгольский театр обязан не только талантливым исполнителям, вышедшим из самой народной гущи, но и советским режиссерам и артистам, которые многие годы бескорыстно передавали монгольским друзьям свой опыт и мастерство.

Постоянные дружеские и

культурные связи между нашими странами с каждым годом крепнут и развиваются. Ежегодно перед монгольскими зрителями выступают лучшие советские театральные коллективы, ансамбли, солисты. Недавно с огромным успехом в МНР гастролировали советские певцы Игорь Сорокин, Георг Отс, Леонид Маслеников и другие. Сейчас в городах МНР триумфально проходят гастроли Краснознаменного ансамбля песни и пляски имени Александрова.

О БРАЩАЯСЬ к первым представителям молодой национальной интеллигенции, основоположникам монгольской литературы Д. Нацагдорж несколько десятилетий назад писал:

Вы — наша смена, и вы прославите
Имя свое достойное.
И понесете культуру новую
В горы и степи родины.
Ныне осуществились веющие
слова поэта. Богатства культуры стали достоянием народа. И достойно несет свое имя Народная Монголия в семье братских социалистических стран.

В Театре им. К. С. Станиславского и Вл. И. Немировича-Данченко состоялся концерт монгольских артистов.

На концерте, прошедшем с большим успехом, присутствовали тт. А. П. Кирilenko, Л. Ф. Ильичев, заместитель председателя Совета Министров СССР К. Н. Руднев, заместитель министра культуры СССР Кузнецов, а также посол в СССР Нямъян Лувсанчу

СТАЛИН