

Сов. культура, Москва, 1969,
25 ноября

Чайковский в «Бельяс артес»

МЕХИКО.

Впервые на мексиканской сцене прозвучала опера П. И. Чайковского «Евгений Онегин». Премьера, прошедшая с большим успехом, состоялась в переполненном зале столичного театра «Бельяс артес».

В главных ролях выступили народный артист СССР Борис Штоколов (князь Гремий), заслуженный артист Украинской ССР Валентин Анисимов (Евгений Онегин), известный болгарский певец

театральная

А Ф И Ш А

Любомир Бодуров (Ленский), югославская солистка Радмила Баночевич (Татьяна) и американка Луиза Перл (Ольга). Певцы исполнили свои партии на русском языке.

В беседе с корреспондентом ТАСС дирижер Эррера де ла Фуэнте заявил: «Мы хотели познакомить мексиканскую общественность с бессмертной оперой Чайковского и добиться, чтобы в будущем «Евгений Онегин» шел регулярно в театрах Мексики».

(ТАСС)