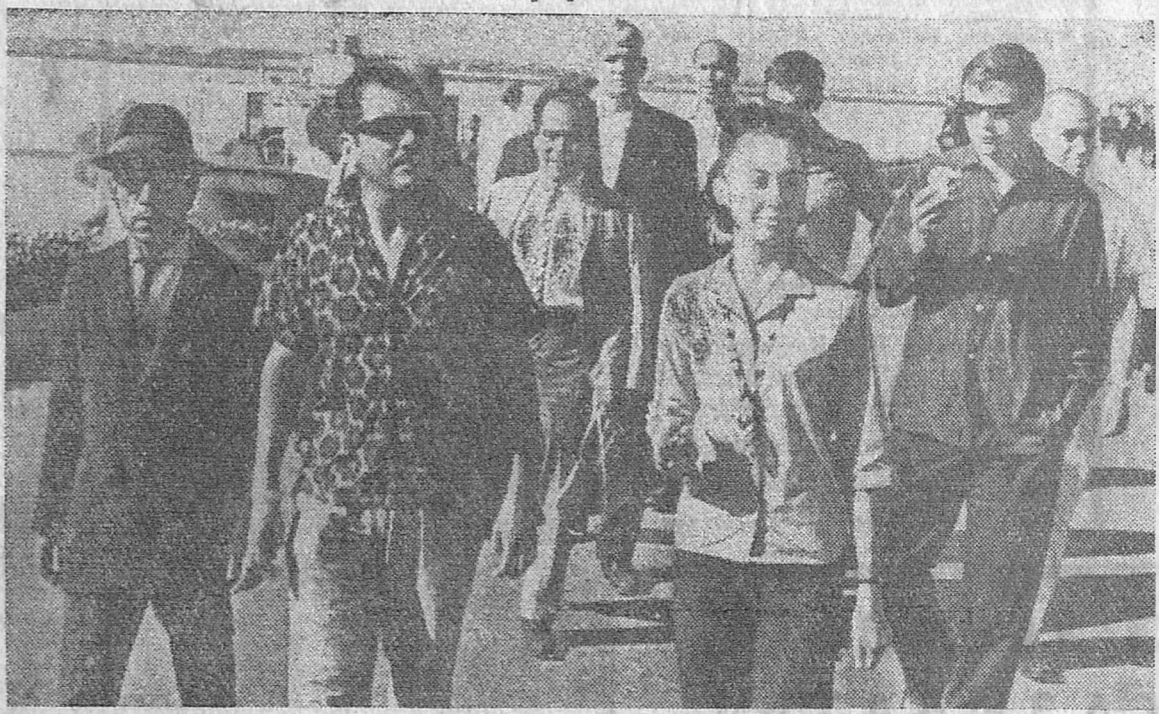
МОСГОРСПРАВКА
ОТДЕЛ ГАЗЕТНЫХ ВЫРЕЗОК
К-9, ул. Горького, д. 5/6. Телефон Б 9-51-61
Вырезка из газеты СОВЕТСКАЯ ТАТАРИЯ
5
2 СЕН 1965
г. Казань Газета № . . . .

Балет фольклорико де Мехико

НЕДЕЛЯ В ТАТАРИИ



Напряженно и интересно протекает жизнь артистов балета фольклорико де Мехико в Казани. Поездки, экскурсии, посещения исторических мест, которыми так богат наш знаменитый город на Волге, потом репетиции, короткий отдых и спектакли.

И все, что увидели у нас мексиканские артисты, отозвалось в них новой и чуткой мыслью, острым, волнующим чувством.

В минувшую субботу белогрудый пароход отчалил от пристани. В тот день Волга видела, как золотые нити русской и татарской песен переплелись с чудесными, многоцветными нитями мексиканских напевов. Молодые парни-танцовщики и девушки-танцовщицы балета фольклорико де Мехико пели старую русскую песню «Есть на Волге утес». Народная артистка Татарской республики Венера Шарипова, молодая, улыбчивая, темноглазая, пела татарские песни. Потом она и солист мексиканского балета исполняли неаполитанские песни.

В воскресенье мексиканские гости осматривали Кремль, музей великого русского писателя Максима Горького, Казанский университет, где учился Ленин. Они были в Ленинской комнате и оставили волнующие строки в книге записей.

В понедельник мексиканцы были в государственном музее — знакомились с историей, бытом, культурой Татарии; потом — в Казанском порту пяти морей.

А во вторник на Казанской киностудии гости смотрели фильмы о Казани, о художественной самодеятельности в татарском селе, о поэте-герое Мусе Джалиле, о космонавте — сыне чувашского народа Андрияне Николаеве. Они смотрели документальную киноновеллу о природе Татарии — «На заповедных тропах».

Среда застала мексиканцев в Бирюлинском зверосовхозе.

А вечерами зажигаются огни в Татарском театре оперы и балета. Спектакли мексиканских артистов продолжаются.

Я. БОРИСОВ.

* * *

На снимке: артисты балета фольклорико де Мехико знакомятся с Казанским речным портом.

Фото Ю. Ананьева.