

«СОВЕТСКАЯ ТАТАРИЯ»

ДО СВИДАНИЯ, ДРУЗЬЯ!



Вчера днем во Дворце культуры имени Урицкого произошла сердечная встреча мексиканских артистов с татарскими писателями и композиторами, с рабочими — участниками художественной самодеятельности и артистами наших театров. Гости осмотрели великолепный спортивный зал, комнаты для кружковой работы и отдыха, концертные залы.

Собрались две большие группы людей, из которых одни не знают языка других. И все вспомнили, что в таких случаях выручает искусство: оно ведь понятно, общедоступно.

Взмахнул смычком татарский композитор Загид Хабибуллин, и запела скрипка. Народная артистка ТАССР Венера Шарипова спела серенаду Александра Ключарева. А потом, после долгих рукоплесканий (мексиканцы уже ус-

пели полюбить ее), Венера исполнила дуэт из оперы «Паяцы» совместно с солистом фольклорико де Мехико Хесусом Хименес.

Пели народные артисты РСФСР Мунира Булатова и Фахри Насретдинов. Буквально потряс мексиканцев заслуженный артист ТАССР Гали Зяминханов с миниатюрными гармониками. Татарские шуточные танцы изумили гостей изобретательностью и теплым

юмором. Семь участников самодеятельности, одетые в разноцветные рубашки, исполняли татарскую пляску с таким темпераментом, что походили на вихрь.

На эстраду вышли мексиканцы. Четыре гитары, четыре скрипки и кларнет. Гости начали с «Песни четырех» и с песни «Ливень». Пел солист Хесус Адилар, аккомпанируя на гитаре. Весь зал участвовал в концерте, прихлопывая

ладопами в такт музыке. Потом из зала поднялся солист Марьяно Санчес: великолепный певец с огромным диапазоном и большим дыханием.

Все были радостно взволнованы. У всех горели глаза восторгом. И всем было немного грустно: хорошие артисты скоро уедут из Казани... Поистине, для дружбы — океан не помеха.

Я. БОРИСОВ.

На снимке: мексиканские артисты у Дворца культуры имени Урицкого
Фото Ю. Ананьева.

HASTA LUEGO, COMPAÑEROS ARTISTAS de MEXICO!