

5 СЕН

ТАНЦУЕТ СО

НЕСКОЛЬКО дней внимание ленинградцев привлекали афиши о гастролях группы мексиканского балета под руководством и при участии Сони Амелио. И вот, наконец, мексиканские артисты — на сцене Театра музыкальной комедии и Летнего сада отдыха. Зрители познакомились с мексиканскими и испанскими народными танцами, хореографическими картинками из мексиканской жизни, танцевальными композициями на музыку западноевропейских классиков.

Темпераментные танцы, яркие краски национальных костюмов, мастерство Сони Амелио доставили много радостных минут ленинградцам, побывавшим на концертах друзей из далекой Мексики.

Хореографическая труппа Сони Амелио создана всего 4 года тому назад. Ансамбль молод, как молоды и его участники. С увлечением собирая и разрабатывая

1964

НИ АМЕЛИО

танцевальный и музыкальный фольклор своей родины, этот коллектив создал уже большой и разнообразный репертуар.

— Это наш первый визит в Советский Союз, в страну, столь богатую традициями и достижениями в хореографическом искусстве, в страну, известную на весь мир не только «звездами» космоса, но и «звездами» балета, — говорит Сони Амелио. — Мы бесконечно рады пребыванию на советской земле и очень взволнованы. На каждом концерте, — продолжает танцовщица, — мы чувствовали, что выступаем перед взыскательной аудиторией, превосходно понимающей не только хореографию и музыку, но и национальное искусство других народов.

Впереди у мексиканских артистов — новые встречи со зрителями Таллина, Киева, Харькова, Ростова-на-Дону, Кисловодска, Сочи, Ялты.



Сони Амелио.