

Передвижной театр в Индии

В Дели открылся новый театр — «Хиндустан тизтр». Это первая профессиональная труппа в индийской столице. Спектакли идут на хиндустани (разговорный язык, в основу которого положены два крупнейших индийских языка — хинди и урду), что дает возможность обслуживать самую широкую публику. Открытию предшествовала двухлетняя подготовительная работа — сбор средств, подбор и перевод пьес на хиндустани, репетиции.

Первого января была показана премьера этого коллектива —

классическое произведение Калидасы «Шакунтала». Интересно, что постановщик и художник спектакля, а также переводчик пьесы — женщины: эту премьеру даже назвали «женским спектаклем».

Главный режиссер театра Хабиб Танвир, недавно побывавший в Москве, рассказал нашему корреспонденту:

— «Хиндустан тизтр» существует на средства частного общества. Среди постоянных членов труппы — два режиссера, один помощник режиссера, двадцать актеров (в основном молодежь) и двое рабочих сцены. Кроме того, для каждой отдельной постановки мы приглашаем художника, гримера, дополнительных актеров и рабочих. И, наконец, есть категория актеров-любителей, которые охотно идут играть к нам безвозмездно.

Театр стремится познакомить широкие массы зрителей с классической и современной драматургией не только Индии, но и других стран.

Наша конечная задача — стать передвижным, подлинно народным театром.