

Накануне события

ТЕАТР, ГОВОРЯЩИЙ НА ИДИШ

Культурный центр имени С. Михоэlsa продолжает осуществлять творческие контакты с разнообразными национальными художественными коллективами из разных стран. Не так давно побывали на гастролях в Москве драматический театр из Канады, играющий свои музыкальные спектакли на идиш, Камерный театр из Израиля, фольклорный ансамбль «Анахну кан». И вот сейчас предстоит первая встреча с Израильским государственным театром на идиш. Следует заметить, что в этой стране театр на идиш пока единственный. Как известно, в Израиле основной язык — иврит. Евреи, рассеянные по всей планете, говорят на трех, совершенно отличных друг от друга языках — иврите (Ближний Восток), ладино (Балканы, Турция, Испания), идиш (Европа, Америка). На идиш шли спектакли в ГОСЕТе, который возглавлял С. Михоэлс.

Любителям драматического искусства, очевидно, будет небезынтересно узнать, что театр из Израиля, который начнет свои гастроли 23 октября, будет работать на той же сцене, где в прежние годы давал представления театр Михоэlsa, — на Малой Бронной. К тому же в труппе гостей играют актеры, чья творческая жизнь была тесно связана с корифеем еврейского театра, — не раз вместе с Михоэлсом выходили на сцену Исраэль Беккер и Иосиф Шайн. В Израильском театре работает также и Этель Ковенская. Ее концерты совсем недавно с большим успехом прошли в Москве.

— Гастролями Израильского государственного театра на идиш, — сказал заместитель председателя культурного центра им. С. Михоэlsa Б. Зайцев, — мы начинаем большую творческую программу. В тот же день, 23 октября, в Государственном музее искусств народов Востока впервые в нашей стране откроется выставка медалей и монет Израиля. Сегодня в Малом зале Московской консерватории начнутся выступления «Шостакович-трио», где играют наши бывшие соотечественники, один из них — виолончелист Миша Кац — ученик М. Ростроповича. Музыканты хотят встретиться не только с москвичами, но дать также ряд концертов в небольших российских городах, куда подлинное искусство, к сожалению, заглядывает редко.

Актеры израильского театра покажут два спектакля, в том числе и «Двести тысяч, или Сон Шимеле», который старшее поколение московских театралов могло видеть на сцене ГОСЕТа. Также запланированы творческие встречи со столичными актерами, режиссерами, культурной общественностью.

В рамках этого мероприятия с ответным визитом в Израиле выступит московский шоу-театр «Тумбалалайка». Его возглавляет известный композитор, аранжировщик, знаток еврейского музыкального фольклора, заслуженный артист РСФСР М. Глуз, который одновременно и председатель культурного центра им. С. Михоэlsa.

И. ВЕРБОВА.