

НАШИ СРЕДИ НАШИХ

Культура. - 1994. - 13 апр. - с. 7.

«Гешер» в переводе «мост»

Это было несколько лет назад. Группа молодых актеров плюс энергичные директор Вячеслав Мальцев и режиссер Евгений Арье задумали создать в Израиле театр под названием «Гешер», что в переводе на русский означает «мост». Имелось, конечно, в виду прежде всего связать две культуры. Спектакли готовятся и играют на двух языках. Их уже несколько: «Если бы...», «Розенкранц и Гильденстерн мертвы», «Дело Дрейфуса», «Идиот», «Мольер», «Адам — сын собаки».

Ко дню своего рождения наши бывшие соотечественники пригласили в гости Центральный дом актера имени А. А.

Яблочниной. В Израиль отправилась представительная делегация, в которую вошли Ольга Яковлева, Лариса Голубкина, Марина Голуб, Ирина Чижова, Евгений Весник, Игорь Костюлевский, Александр Феклистов, Борис Поюровский.

Гости из Москвы примут участие в торжественном вечере, увидят спектакли хозяев и вместе с ними выступят перед зрителями в специально подготовленных выпусках «театральных встреч» — «Центральный дом актера имени А. А. Яблочниной в гостях у театра «Гешер», которые пройдут в Тель-Авиве, Хайфе и Иерусалиме.

(Соб. инф.).