

Премьера

Свыше ста лет существует оперный театр в Каире, где, как известно, впервые прозвучала опера Берди «Аида», специально написанная великим композитором по случаю открытия Суэцкого канала. Однако в городе никогда не было постоянного оперного коллектива. Советский Союз, оказывающий ОАР братскую бескорыстную помощь, многое делает для того, чтобы помочь развитию здесь национального профессионального оперного искусства. В Каирской консерватории, которой руководит профессор Ираклий Беридзе, молодые египтяне получают

в Каире

высшее музыкальное образование. Известный грузинский певец профессор Давид Бадридзе, преподающий в Каирской консерватории искусство вокала, выступил в качестве постановщика в Каирском оперном театре оперы Пуччини «Чю-Чю-Сая». Впервые за историю театра, на сцене которого ведущие партии обычно исполнялись иностранцами, все партии исполнялись представителями национального искусства.

ВЕЧЕРНИЙ ТЕАТРАЛ

Томас

7 МАЯ 1969