

от  
4 АПР 1959  
Газета №

Ленинград

# «Если бы я был королем»

На спектаклях Софийского театра

Подходят к концу гастроли наших друзей из Болгарии — Софийского музыкального театра имени Ст. Македонского. За дни пребывания талантливого коллектива в нашем городе ленинградцы познакомились с мастерством его артистов, режиссуры, с содержательным, разнообразным репертуаром театра.

Вчера Софийский театр показал свой четвертый спектакль — романтическую комическую оперу «Если бы я был королем», написанную французским композитором XIX века Адольфом Аданом, автором знаменитого балета «Жизель».

Как и предыдущие спектакли, эта работа театра отличается хорошей музыкальной культурой, яркостью актерского исполнения, продуманностью режиссерского решения (режиссер Х. Попов).

Действие комической оперы разворачивается в индийской провинции Гоа в XVI веке, когда португальские колонизаторы делали первые попытки ее порабощения. В замысловатых сюжетных перипетиях либретто, рассказывающего о рыбаке Зефорисе, кото-

рому довелось в течение одного дня быть королем, театр подчеркивает прежде всего ведущую идею — борьбу угнетенного народа за свою независимость. К вере в силы, мудрость и волю простого человека призывает спектакль.

Легко и свободно льющаяся музыка Адана (дирижер В. Райчев), стройно звучащие хоры

(хормейстер Я. Тунтов) и мастерство основных исполнителей Т. Пантева, И. Казанджиева, Л. Жаблянкой, Д. Тоневой, Г. Поповой, В. Дамянова, А. Пулева и других артистов вызвали горячее одобрение зрительного зала.

□

На снимке: сцена из спектакля «Если бы я был королем».

