



В Манагуа в Народном театре им. Рубена Дарио состоялась премьера пьесы А. П. Чехова «Вишневый сад». Во время моей недавней командировки в Никарагуа удалось побывать на генеральной репетиции спектакля, который по просьбе Сандинистской ассоциации работников культуры поставили: главный режиссер Рижского театра юного зрителя им. Ленинского комсомола А. Я. Шапиро; заслуженная артистка РСФСР И. В. Федорова (постановка движений); главный художник Ленинградского академического театра им. Пушкина М. Ф. Китаев.

Рассказывает Адольф Шапиро:

«Сначала мы предложили нашим никарагуанским друзьям поставить «Бумбараша» или «А зори здесь тихие». Все-таки здесь идет война, и любой из этих спектаклей, мне кажется, был бы понят и оценен по достоинству. Впрочем, этим я не хочу сказать, что Чехова, его гуманизм не поймут в Никарагуа. Думаю, что именно поэтому нас и попросили оказать помощь в постановке «Вишневого сада».

Сейчас в Никарагуа происходят процессы становления национальной культуры, в том числе и создание своего национального театра, так как страна уже прошла период театра агитационного.

После премьеры и нескольких спектаклей, которые будут даны здесь, в Манагуа, труппа, кстати сказать, состоящая только наполовину из профессиональных актеров, поедет с «Вишневым садом» на гастроли в Венесуэлу и Коста-Рику.

А. ЧЕРЕПАНОВ,

спец. корр. «Известий».

МАНАГУА — МОСКВА.

На снимках: А. Я. Шапиро дает последние наставления актерам; сцена из спектакля: Раневская — Сокорро Бонилья Кастельон, Варя — Майра Бонилья Мартинес.

Фото автора.