

16 НОЯ 1971  
от

г. Ленинград

Газета № . . .

# НИДЕРЛАНДСКИЙ БАЛЕТ

Коллектив «Нидерландского национального балета» сравнительно молод. История его возникновения относится к послевоенному времени. Танцовщица, педагог и хореограф Соня Гаскелл создала в Гааге балетную школу, а затем труппу молодых исполнителей, быстро завоевавшую признание и впоследствии названную «Нидерландский балет».

Десять лет назад коллектив слился еще с одной популярной труппой — «Амстердамским балетом» и получил свое нынешнее название.

В «Нидерландском национальном балете» работали московские и ле-

нинградские педагоги и балетмейстеры, обогатившие его исполнительскими традициями советской хореографии. В 1965 году ленинградский балетмейстер И. Бельский поставил в этом театре «Лебединое озеро».

Сейчас труппу возглавляют ее воспитанник Руди Вая Данциг и ученик русской балерины Ольги Преображенской балетмейстер Бенжамин Гаркарви.

Балет из Нидерландов впервые гастролирует в Советском Союзе. Он уже давал спектакли в нашей столице, а сегодня утром прибыл в Ленинград.