

СПЕКТАКЛЬ-НАПОМИНАНИЕ

УСВ-

Постановка лагосского Национального театра по пьесе «Оворамен Но Гбаиси» нигерийского драматурга Олы Ротими рассказывает об одном из мрачных эпизодов английского колониального господства в Нигерии — кровавой карательной экспедиции 1897 года против королевства Бенин. Она завершилась истреблением множества африканцев, поджогом города, ссылкой короля Оворамена Но Гбаиси.

Английские мародеры разграбили дворец, украшенный шедеврами бенинских мастеров бронзового литья, резьбы по дереву и слоновой кости. В Европу были вывезены прекрасные бронзовые панно, сорванные с колонн здания, алтарь, гонги — в целом более 2500 предметов.

Спектакль призван напомнить миллионам нигерийцев о необходимости бороться за возвращение их национального достояния. Вопреки решениям международных организаций произведения древней культуры нигерийского народа до сих пор продолжают оставаться «собственностью» коллекционеров США, Англии и других западноевропейских стран.