

ТЕАТР

Я ВОЛНУЮСЬ, ЗАСЛЫШАВ ФРАНЦУЗСКУЮ РЕЧЬ...

**ЕСЛИ ОНА ЗВУЧИТ НА
МОСКОВСКОЙ СЦЕНЕ, ТО
ЭТО ПОЧТИ НАВЕРНЯКА
ОЧЕРЕДНАЯ АКЦИЯ ФРАН-
ЦУЗСКОГО КУЛЬТУРНОГО
ЦЕНТРА.**

На памяти еще спектакль по пьесе Ионеско «Король умирает», где как истые парижане заговорили Сергей Юрский и Ольга Яковлева. Теперь театральное агентство «Анли» провернуло эпатаж из Эпиналя. Правда, всего лишь на денек приезжал в Москву из этого города этот странный театр кукол. Но их спектакль «Вторая ночь», наверное, и нельзя смотреть по два раза — такого страху нагоняют своими кабаллистическими эффектами... И все же не страшнее Юрского, играющего по-французски: не ровен час — перемянут?

Культура. - 1993 - Знамя - С. 7