



**ФРАНЦУЗСКИЙ КУЛЬТУРНЫЙ ЦЕНТР В МОСКВЕ
РОСИНТЕРФЕСТ**

**при поддержке АФАА — МИД Франции
представляют
27 и 28 сентября**

в помещении филиала Театра им. Маяковского
(Пушкарёв переулок, бывшая улица Хмелева, дом 21)

**Национальный театр Пюльи и Туркуэна
«ЛЯ МЕТАФОР»**

По пьесе Мариво

«ЕЩЕ ОДИН СЮРПРИЗ ЛЮБВИ»

Постановщик Даниэль МЕСГИШ

Даниэль Месгиш — известный французский актер и режиссер, ученик великого Антуана Витеза. В длинном списке осуществленных им постановок — пьесы Шекспира, Мольера, Чехова, Клоделя, а также оперы: «Любовь к трем апельсинам» Прокофьева, «Кольцо нибелунга» Вагнера, «Бал-маскарад» Верди... Занимаясь режиссурой, он одновременно много играет и сам как в театре, так и в кино. Большую популярность ему принесло участие в

таких фильмах, как «Убегающая любовь» Ф. Трюффо, «Мольер» А. Мнушкиной, «Банкирша» Ф. Жиро. В России в свое время с успехом прошел телевизионный сериал «Берлиоз», где он исполнял роль гениального композитора.

«Еще один сюрприз любви» — спектакль, в котором особенно ярко воплотился постановочный стиль Месгиша, наделенного мощным воображением, прекрасно владеющего языком символов. Пьеса Мариво дает прекрасную пищу для такого режиссера, как он. В ней не просто рассказывается порой забавная, порой патетичная история неожиданной страсти, вспыхнувшей в период траура между молодой «безутешной» вдовой и загадочным рыцарем, также скорбящим по ушедшей в монастырь возлюбленной. Это еще и столкновение лжи и правды, света и тени, борьба с глубоко запрятанными желаниями, которая поглощает человека и ставит едва ли не на грань безумия.

Спектакль идет на французском языке.

Перед началом спектакля зрителям предлагается подробный синопсис пьесы.

Справки по телефонам: **915-79-74, 200-65-85 и 208-80-61.**