

«Дневник Анны Франк» на французской сцене

Этой зимой небольшой версальский «Театр Монтасье» напомнил о трагической судьбе девочки, погибшей в фашистском концлагере, поставив пьесу «Дневник Анны Франк» Гудриша и Хенкета. По мнению постановщика спектакля Мари Гринвальд, исполнительнице заглавной роли молодой актрисе Катрин Арнуа удалось воссоздать образ Анны и познакомить с ним третье послевоенное поколение французов. «Внешнее и внутреннее сходство героини пьесы и актрисы настолько велико, — считает она, — что кажется, будто действительно сама Анна говорит нам слова любви к жизни и надежды...»

27 MAR 1989

Литературная Россия