

Французский культурный центр Ствует с 1980 года. Она неутомимо прокладывает довому французскому танцу, умело сочетая в **Москве и Театр наций** (м 48) рогу новому французскому танцу, умело сочетая

представляют 8 и 9 декабря в 19 часов в помещении Театра им. Вахтангова (ул. Арбат, 26)

НАЦИОНАЛЬНЫЙ ЦЕНТР СОВРЕМЕННОГО ТАНЦА "ЭСКИЗ"

под руководством Жоэль Бувье

и Режиса Обадья

В ПРОГРАММЕ: одноактный балет-дуэт "Welcome to Paradise" ("Добро пожаловать в рай"). Хореография и исполнение — Жоэль Бувье и Режис Обадья;

нение — Жоэль Бувье и Режис Обадья; короткометражные танц-фильмы "Спальня" и "Объятие". Постановка и хореография — Жоэль Бувье и Режис Обадья.

Созданная и возглавляемая талантливой артистической парой Бувье—Обадья, труппа "ЭСКИЗ" суще-

рогу новому французскому танцу, умело сочетая в своих спектаклях оригинальные пластические решения и подлинно актерскую игру. Ее руководители, влюбленные в живопись и кино, черпают в этих видах искусства свое хореографическое вдохновение. С их постановками уже знакомы зрители в 28 странах.

"Эскиз" участвовал в крупнейших международных фестивалях — в Авиньоне, Зальцбурге, Палермо и других городах, а в прошлом году впервые выступал на сцене "Опера де Пари".

Балет для двоих "Welcome to Paradise" признан одной из интереснейших работ Бувье — Обадья, Жур-

нал "Нувель Обсерватор" писал о нем: "Мужчина и женщина... Древнейшая из историй. Но когда ее рассказывают так умно, взволнованно и просто.., она трогает нас, как ничто другое".

6 и 10 декабря в помещении Театра им. Вахтангова

6 и 10 декабря в помещении Театра им. Вахтангова французские хореографы проведут два мастер-класса.

Гастроли организованы при поддержке АФАА.
Справки с гастролях по телефонам: 915-79-74
и 241-07-28.

и 24-17-26. Информация о мастер-классах по телефонам: 915-79-74 и 202-32-44.