

4 2 MAR 1980

15

ЛИТЕРАТУРНАЯ РАБОТА
Г. МОЖЕВА

этического творчества Бодлера, ангуальность его собственного почина. «Ненависть Бодлера к лицемерному, продажному обществу, его стремления найти убежище во внутреннем мире, несомненно, найдут отклик и сегодня», — пишет газета «Юманите».

На снимке: сцена из спектакля



Пьеса о Шарле Бодлере

«Процесс Шарля Бодлера» — так называется спектакль, поставленный в Амьене (Франция) режиссером Домиником Кезком. Французская критика высоко оценивает эту постановку, подчеркивая, что автору пьесы Пьеру Буржаду и режиссеру удалось показать современность по-

89 7/